

Dos portuguesas en la Galería Carmen de la Calle de Jerez

La galería jerezana de Carmen de la Calle, vuelve demostrar su valentía y a mostrarnos una muestra poco probable de ver en nuestra tierra, apoyamos totalmente esta apuesta por el arte comtemporáneo que muestra Carmen y traemos a nuestras páginas un resumen de ella. Marzo 2002.

CATARINA MACHADO

El trabajo de Catarina es como se puede ver es el color, las formas sólo son el sustento de una gala cromática atrevida y explosiva, no recomiendo a nadie que admire las obras de Catarina a corta distancia, sólo se pueden sentir cuando se les ve en su conjunto, y digo sentir porque la obra de Catarina más que un cuadro para ser visto, para ser observado es una sensación, de movimientos, de musicalidad, como una sinfonía donde violines amarillos trazan melodías sobre los acordes de un violoncelo morado o sobre los sones de una trompeta roja. Utiliza los colores puros, apenas mezclados, un conjunto que no quiere ni debe ser armonioso, a veces un mar en furia, a veces un conglomerado de gentes, a veces simplemente trazos en movimiento. Los colores dominan su espacio, y el movimiento; todas sus obras parecen estar en perpetuo movimiento, todas parecen esperar mas lienzo, mas pared, para seguir creciendo, y seguir expandiéndose infinitamente.

RAQUEL GRANEIRO

Raquel nos trae un universo de pequeñas cosas, cotidianas, y las resalta con unos marcos que a veces las suplementan y otras las ironizan, juega con ellas para sacarles significados distintos, a veces latentes y otras tan explícitos que ni nos habíamos cerciorado de ellos. Nuestra mirada se centra en los objetos que ella desea, pero el universo que crea alrededor, modifica nuestra percepción y los hace nuevos, les añade otra vida.
Sus pequeñas obras tienen algo de acertijo, de jeroglífico, nos propone un juego de acertijos que ironizan el uso mismo de las cosas.
Sus colores claros y primarios transmiten alegría y humor, y sus objetos sencillos y reconocibles nos acercan a una personalidad creadora, jovial y muy alegre.

CATARINA MACHADO

CATARINA MACHADO, nasceu em 1975, no Porto [Portugal). Licenciada cm Arquitectura pela Universidade Lusíada do Porto cm 1998. Frequentou durante 9 anos, o Atelier de Pintura de Artur Terra.
Born in Porto [Portugal] in 1975, Catarina studied al unívershídade Lusíada al Porto where in she look her degree in Archilecture, in 1998. She was attending the school of Painting of Artur Terra during nine years.
Exposiciones Individuais
Individual Exhibítions
2001
- Por Amor é Arte Galería - Porto - Portugal
- Nome aos Bois Arte Contemporanea - Salvador [Bahía] - Brasil
- Galeria Sicart - Vila Franca del Penedes - Barcelona
2000
- Project Room - Por Amor A Arte Galeria - Porto

Exposicioes Colectivas (seleccao)
Group Exhibilions (selection)
2001
- Centro Andaluz Arte Contemporaneo - Sevilla - Espanha
- The First Vienna Aushotel Comiemporarl Art - Fair - Third Editión - (repr. Galeria Carmen de la Calle] - Austria
- - Mençao Honrosa - Prémio Nacional de Pintura "António Joaquim - Artistas de Gala"
- XI Bienal Internacional de Arte de Víla lleva de Cerveira
- Mençao Honrosa - XIV Salao Primavera - Galeria de Arte do Casino Estoríl
- Miart 2001 - Fiera d'arte Moderna o Contemporani (6º edizione) [stand Por Amor A Arte Galería]- Milano - Itália
- "Art per tothom: sol, sexe i futbol" - Galeria Sicart - Vila Franca dei Penedes - Barcelona
- Puti - Club" - Arte no Porto no Séc. XX - integrada no programaçao de Porto 2001 Capital Europeia de Cultura - Galeria do Palácio - Porto
- Evento Cultura Aberta Porto 2001" - Galeria da Restauraçao - Porto
2000
- 1 Bienal de Pintura Arte jovem de Penafiel - Museu Municipal de Penafiel
- Miart 2000 - Fiera dArte Moderna e Contemporani (stand Por Amor A Arte Galeria) - Milano - Itálla
- Tránsito Toledo 2000 - (repr. Por Amor a Arte Galeria) - Toledo - Espanha
- Exposiçao Individual - Project Room - Por Amor a Arte Galería - Porto
- Exposiçao de Artes Plásticas - Prémio Pintor Henrique Silva - Casa da Cultura - Paredes
- "No Feminino" - Galería Artésis - Víla Nova de Gaia
- Art Al'hotel - (repr. Por Amor A Arte Galería) - Valencia - Espanha
1999
- New Art 99 - (repr. Por Amor A Arte Galería) - Barcelona - Espanha
- IV Foro Atlántico Arte Contemporanea - (repr. Por Amor a Arte Galería) Pontevedra - Espanha
- X Bienal Internacional de Arte de Víla Nave de Cerveira - (repr. Por Amor a Arte Galería)
- 111 Prémio Nacional Pintura Jovens Artistas - Pintor Mário Silva - Figueira da Foz
- Mençao Honrosa - XII Salao Primavera - Galería de Arte do Casino Estoril
- X Bienal de Arte - Gaiarte - Vila Nova de Gaia
1998
- Mençao Honrosa - XII Salao Primavera - Galería de Arte do Casino Estoril
- CIAP - Congresso Internacional de Arquitectura Popular - Universídade Lusíada - Porto
1997
- 11 Exposiçao de Artes Plásticas de Norte - AMI - Mercado Ferreira Borges - Porto
- Exposiçao de Pintura e Escultura - Estela Galería - Porto
- V Bienal de Arte (Gaiarte) - Rotary Club Víla Nova de Gaia
1996
- Trabalhos de Projecto 95 /96 - Departamento Arquitectura - Universidade Lusíada - Porto
- Exposiçao de Natal - Galería Artésis - Vila Nova de Gaia
- Colectiva de Pintura - Estela Galería - Porto
- Colectiva de Arte Jovem - Galería de Arte do Casino Estoril
1995
- VII Salao Primavera - Galeria de Arte do Casino Estoril
- IV Bienal de Arte - Gaiarte - Rotary Clube Vila Nova de Gaia
- Premio Nacional de Pintura Jovens Artistas - Pintor Jaime Isidoro - Fundaçao Engº António de Almelda - Porto

PRÉMIOS:
Mençao Honrosa - V Premio Nacional de Pintura Pintor António Joaquim" (2001)
Mençao Honrosa - XIV Salao Primavera - Galería de Arte de Casino Estoril (2001)
Mençao Honrosa - XII Salao Primavera - Galería de Arte do Casino Estoril (1999)
Mençao Honrosa - XI Salao Primavera - Galería de Arte do Casino Estoril (1998)

RAQUEL GRALHEIRO

Nasceu em Viseu em 1969. Licenciada em Artes Plásticas-Pintura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto. Bacharel em Desenho pela Escola Superior Artística do Porto. Professora de Educaçao Visual.
Raquel was born in 1969 in Viseu. She graduated from Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto and also took a degree as bachelor in Design at Escola SuperiorArtística do Porto. She is a teacher of Visual Education.
Exposiciones individuais:
Single Exhibitions:
200l "Je me suis dans les teintes" Por Amor á Arte Galeria, Porto
2000 " Giroflé, giroflá " Galería O.M., Penafiel
1999 "Strawberry room " Por Amor á Arte Galería, Porto
Exposijoes Colectivas:
Collective Exhibitions:
2001 Maio-MIART 200l" Feira de Arte Moderna e Contemporánea de Milao (stand da Galería Por Amor á Arte), Itália
Março "Arte para Todos: Sol, Sexo e Futebo1% Galería Sicarte, Vila Franca del Penedez (Barcelona)
Fevereiro, "Puti Club; +OU- 20 grupos e episódios no Porto do séc. Xx" (exposiçao integrada na programaçao Porto2001), Galeria do Palácio, Porto
2000 Maio, " MIART 2000" Feira de Arte Moderna e Contemporánea de Milao (stand da Galería Por Amor á Arte), Itália
Abril, "TRANSITO 2000" Feira de Arte Contemporánea de Toledo (stand da Galería Por Amor A Arte), Espanha
Abril, "ART AL'HOTEL" Feira de Arte Contemporánea (representando a Galeria Por Amor á Arte), Valencia, Espanha
1999 Setembro, "Colectiva de Pintura", Casa da Juventude, Porto
Setembro, " 111 Prémio D. Fernando IV, Cámara Municipal de Sintra
Agosto, "X Bienal Internacional de Arte de V. N. Cerveira"
Maio, " III Concurso Nacional dos Jovens nas Artes Plásticas Francisco Wandschneider", Culturgest, Lisboa
1998 Outubro, "Prémio Fidelidade - Jovens Pintores", Culturgest, Lisboa
Junho, "Bienal de Artes Plásticas", Marinha Grande
Junho, "XI Saláo da Prirnavera", Casino do Estoril
1997 Setembro, " Prémio júlio Resende ", Gondomar
Outubro, "Prémio Amadeo Souza-Cardoso", Museu Amadeo Souza-Cardoso, Amarante
Setembro, II Prémio D. Fernando 11 Cámara Municipal de Sintra, Setembro
1996 Junho, "Arte Jovem Famalicense" V. N. Famalicáo
Novembro, "Colectiva de Pintura" Galeria Labirintho, Porto
1995 Março II Prémio Nacional de Pintura", Fundaçáo Rotária, Cruz Vermelha Portuguesa, Lisboa
1991 Dezembro, "Da Arte - Jovens Artistas da Maia", Fórum da Maia
1990 Julho, "Colectiva de Desenho", Portugués Suave Café, Porto
Junho, "Desenho e Pintura", Arvore, Porto
Membro do grupo "Identidades- Intercámbio Artístico"
Member of the qroup "Identidades - Intercámbio Artístico"
2000 Intercámbio Artístico, Recife, Brasil
1999 Intercámbio Artistico, Mindelo, Cabo Verde
1998 Workshop de Tapejaria, Maputo e Beira, Mojambique
1997 Instalaçao, Tondela e Porto, Portugal
Workshop de Pintura, Maputo e Inhambane, Moçambique
Colecçoes Publicas:
Public Collections:
Fundaçáo da Juventude, Porto, Portugal
Caja Castilla - La Mancha, Espanha

(artículo publicado en www.pliegosdeopinion.net , revista 1-segunda etapa-primavera 2002)